



List učenika Osnovne škole Grabrik • Šk. god. 2017./2018. • Karlovac, lipanj 2018., broj 23

Tema broja:

ZDRAV

ŽIVOT





- | | | | |
|----|--|----|---|
| 3 | Vrtim zdravi film | 19 | Natjecanje u čitanju naglas
Natjecanje iz hrvatskoga jezika
Natjecanje iz povijesti |
| 4 | Za zdrav život važan je primjereniji pristup školskim obrocima | 20 | Lidrano ili matematika, pitanje je sad |
| 6 | Sve što unosimo u organizam gradi nas i mijenja | 21 | Festival matematike |
| 8 | Zdravstveni odgoj kao izborni predmet – da ili ne? | 22 | Posjet Vukovaru |
| 9 | Može li suvremeni čovjek živjeti zdrav život? | 24 | Humanitarna akcija
Dan jabuka
Vatrogasci u školi |
| 10 | Maturalac – odličan način za završetak ljeta i početak nove školske godine | 25 | Volim Irsku, ali Hrvatska je moj dom |
| 12 | Oh, la, la – Francuska! | 26 | Kreativna subota |
| 13 | Želimir Hercigonja - Tajni leksikon | 28 | Sport |
| 14 | Čitanje pod zvijezdama | 30 | Jezična (NE)kultura |
| 16 | Proslava Dana škole u OŠ Grabrik uvijek dinamična | 31 | Križaljka |
| 18 | Natjecanje iz geografije
Natjecanje iz fizike | 32 | Strip |

IMPRESUM

GRABRIĆ
List učenika OŠ GRABRIK,
br. 23 - godina XVII., lipanj 2018.

Kontakt:
47000 KARLOVAC, Bartula Kašića 15
Tel./fax: 047/422-962

E-mail: grabrik@os-grabrik-ka.skole.hr

Za izdavača:
Željka Škot, ravnateljica

Glavni urednik:
Nikolina Vuković, 7.b

Koordinator:
Vesna Mance

Uredništvo:
Noa Barić, 7.c, Hana Javorović, 7.c, Nik Karan, 7.b,
Luka Boljkovac, 7.b

Urednici - suradnici:
Jasmina Starešinić, Darija Begegin, Zlata Lukšić,
Mirela Matešić, Ivana Maradin

Koordinator graf. oblikovanja:
Zdravka Mrežar

Grafičko oblikovanje i tisak:
Tiskara Pečarić-Radočaj, Karlovac

Naklada: 200 primjeraka

Lipanj 2018.



VRTIM ZDRAVI FILM

Naša škola uključila se u projekt Vrtim Zdravi Film. Koordinator tog projekta je Kristina Renko.

Struktura projekta: VrtimZdraviFilm sadrži se od edukacije, aktivacije i evaluacije.

Edukativni dio temelji se na posebno kreiranoj brošuri oblikovanoj u četiri modula (osnovne postavke pravilne prehrane, planiranje prehrane, moje tijelo i hrana, kako poboljšati prehrambene navike).

a) Edukacija profesora

Prije nego što započnu s edukacijom, profesori prolaze kroz edukativnu radionicu koju će voditi doc.dr.sc. Darija Vranešić Bender. Edukacija profesora održat će se sredinom rujna u Zagrebu u suradnji sa Agencijom za odgoj i obrazovanje.

b) Edukacija učenika

Nakon edukacije profesori mogu započeti s provedbom u svojim školama.

Profesor koji provodi projekt treba održati sva četiri predavanja, u svim odjeljenjima 7-ih razreda (predavanja će se održati svakom razrednom odjelu posebno). Predavanja treba-



ju trajati jedan školski sat. Predavanja će se održavati na satu razrednika ili u terminima izvan redovite nastave, koje će odrediti ravnatelj škole.

Evaluacija se provodi prije edukacije učenika i nakon edukacije. Na prvom satu, prije početka prvog predavanja provodi se Anketni upitnik 1. Na zadnjem edukativnom predavanju, po završetku predavanja, provodi se Anketni upitnik 2. Rezultati anketa biti će javno objavljeni.

Aktivnosti: Aktivacija učenika postiže se na nekoliko načina. Jedan od načina je kroz aktivno sudjelovanje u edukativnoj igri, dok je drugi mogućnost natjecanja u jednoj od kategorija: najbolja škola u izradi video uratka, najbolja škola u znanju te najbolja škola u sportu.

Sadržaj kreiran za potrebe projekta može se objavljivati u medijima (tisak, TV, Facebook, Youtube, web stranice)

Paula Vodanović, 7.d



PROJEKT "DOBAR TEK" - PROMJENE U NAŠOJ ŠKOLSKOJ PREHRANI

ZA ZDRAV ŽIVOT VAŽAN JE PRIMJERENIJI PRISTUP ŠKOLSKIM OBROCIMA

Za školske obroke vrlo je bitno što ih čini i gdje se odvijaju.

Dio naše školske svakodnevnice su i školski obroci. Što ih čini i gdje se odvijaju, veoma je bitno. Osim što želimo da se učenici hrane tijekom boravka u školi jer su redoviti obroci veoma važni u vrijeme intenzivnog rasta i razvoja, važno je da odvijaju u adekvatnim uvjetima te ugodnoj atmosferi.

Upravo stoga dio učiteljica naše škole (Jasmina Božičević, Bogdanka Conjar, Božica Krpes-Pregun, Željka Obrovac, Nada Škrtić i Marina Špine-Juraić) osmislio je projekt nazvan "Dobar tek" kojem je cilj provesti neke promjene u našoj školskoj prehrani. Te bi se promjene jednim dijelom odnosile na školski jelovnik, ali i na blagavaonicu te način na koji se obroci odvijaju.

Ideja o projektu potekla je iz nekoliko činjenica. Naime, učenici petih i šestih razreda jedu u dijelu blagavaonice u kojem postoji mogućnost sjedenja za stolovima, no učenici sedmih i osmih razreda jedu stojeći, često držeći torbe i jakne u rukama. Ostatke obroka često ostav-



ljaju na stolovima, a ne na pladnjevima. Ne postoji mogućnost razvrstavanja ostataka hrane i ambalaže.

Učenici razredne nastave primaju obroke u učionicama te jedu u školskim klupama. Imaju mogućnost pranja ruku prije i poslje obroka, koriste salvete i vlastite čaše, vraćaju





ostatke hrane na poslužavnike, no to nije ipak nije adekvatan prostor i remeti se odvijanje drugog nastavnog sata.

Koje promjene želimo? Želimo da svi učenici škole obrok primaju u blagavaonici, sjedeći za stolovima. Želimo da na stolovima budu dostupne salvete, čaše i drugi potreban pribor te da se nakon obroka svi ostaci hrane i ambalaža razvrstano odlože na zato predviđena mjesta.

U provođenju projekta će na različite načine sudjelovati veliki dio učenika i djelatnika škole. Namjera je da se na početku projekta provedu ankete na Vijeću učenika, Vijeću roditelja i Učiteljskom vijeću te intervju s određenim brojem naših učenika o planiranim promjenama. Nakon toga bi bilo potrebno izvršiti rekonstrukciju stolova i postavljanje klupa za sjedenje u blagavaonici te postavljanje posuda za razvrstavanje otpada. Planira se prvo probno, a zatim i trajno, uvođenje dva velika odmora kako bi na prvom jeli učenici razredne, a na drugom učenici predmetne nastave. Izdala bi se i interna školska brošura koja bi sadržavala upute o novim pravilima u blagavaonici.

Nadamo se da ćemo projekt uspjeti realizirati tijekom sljedeće školske godine jer bi tako postigli da se školska prehrana odvija u primjerenijem i ugodnijem okruženju za sve učenike naše škole.

Hana Slavnić, 7.d

SVE ŠTO UNOSIMO U ORGANIZAM GRADI NAS I MIJENJA

O zdravoj prehrani porazgovarali smo sa Željkom Obrovac, našom simpatičnom učiteljicom kemije

Recite nam nešto o sebi.

Ja sam Željka Obrovac, diplomirani inženjer prehrambene tehnologije – nutricionist. Radim kao učitelj mentor kemije u tri osnovne škole. Jedno vrijeme sam radila u Prirodoslovnoj školi Karlovac gdje sam osim kemije predavala prehrambenu grupu predmeta, vodila pedološki laboratoriji i predavala u okviru obrazovanja odraslih.

Možete li nam objasniti pojam nutricionizma?

Nutricionizam ili znanost o prehrani je multidisciplinarna znanost koja proučava prehranu i način utjecaja na zdravlje.

Zašto ste odabrali upravo studij kemije?

Mama mi je inženjer kemije, pa je u mom slučaju genetika odigrala sklonost prema tom predmetu. S time da sam ja odabrala primijenjenu kemiju u području prehrambene tehnologije i nakon toga položila pedagošku skupinu predmeta i stručni ispit iz kemije da mogu raditi u školi.

Kada se dogodio trenutak prosvjetljenja o zdravoj prehrani? Što je bilo presudno?

Prvo bih napomenula pojam Zdrava hrana koji se puno koristi, nije ispravan jer sva hrana koja je zdravstveno ispravna je zdrava. Tako da je bolje usvojiti pojam Pravilna prehrana. Kod mene se to javilo još u srednjoj školi preventivno zbog želje za održavanje idealne tjelesne mase i genetska predispozicija zbog sklonosti bolestima krvožilnog sustava na koji se jako može utjecati pravilom prehranom.



Koliko je za suvremenog čovjeka važna spoznaja o zdravoj prehrani?

Pravilna prehrana bi trebala igrati važnu ulogu u životu suvremenog čovjeka upravo zbog sjedilačkog načina života, ubrzanog tempa, stresa koji je svakodnevno prisutan.

Ima li užurbani suvremeni čovjek vremena za bavljenje zdravom prehranom?

Hrana je upravo onaj aspekt na koji možemo utjecati sami i tako si poboljšati ne samo fizičko već i mentalno zdravlje: "Sve što putem hrane unosimo u organizam gradi nas i mijenja, a o tome što smo unijeli ovisi naša snaga, naše zdravlje i naš život." (Hipokrat)





Svatko može i ima toliko vremena da se bolje hrani, to je samo stvar volje. Pravilna prehrana na znači jesti neke posebne (egzotične) i skupe namirnice već modificirati trenutnu prehranu sa što više povrća i voća, umjesto bijelog kruha odabrati onaj s cjelovitim žitaricama, obogatiti jelovnik sa što više ribe i maslinovog ulja, a izbjegavati prerađenu hranu, jednostavne šećere i fast food restorane.

Ako si postavimo mali cilj lakše ćemo ostvariti jer velike prehrambene restrikcije teško opstaju dugoročno.

Tanjur pravilne prehrane je zamijenio piramidu pravilne prehrane.

Na koji način Vi ostvarujete svoj nutricionistički san?

Nutricionistički san ne ostvarujem u potpunosti jer ne radim u toj struci, rekla bih da ga ostvarujem na način da sama živim po postulatima pravilne prehrane i dajem savjete bliskim osobama i onima koji me zatraže savjet.

Bavite li se uzgojem zdrave hrane? Naime, imate li vrt?

Moji roditelji imaju vrt koji obrađuju po principima organske obrade tako da ne koriste kemijska sredstva. Pa mogu reći da sam sretna po tom pitanju jer u velikom dijelu godine imam organsko voće i povrće.

Možete li nam otkriti tajnu svoje prehrane?

Moja prehrana je jednostavna, jedem više puta dnevno, prehrana mi se sastoji od dosta voća i povrća, mesa i ribe. Kao što sam već navela, koliko god mogu izbjegavam prerađenu hranu. Još se borim sa slatkišima jer oni su mi slabost. Koristim dosta prehrambenih suplemenata ovisno o godišnjem dobu jer smatram da danas suvremeni čovjek ne može dobiti sve nutrijente samo iz

hrane.



Sigurno imate neki omiljeni recept za pripremu oboka. Obogatite nas njime.

S obzirom da jako volim kuhati i peći kolače, moram priznati da mi je teško izdvojiti neki poseban recept. Evo jedan o dražih...

Hvala na razgovoru.

Noa Barić i Katarina Katić, 7.d



Rezanci s lignjama

Sastojci:

- ✿ 250g rezanaca (široki)
- ✿ 250g lignje (očišćene)
- ✿ 1dcl bijelog vina
- ✿ 2 dcl vode
- ✿ 2 dcl pasirane rajčice
- ✿ peršin
- ✿ češnjak
- ✿ papar
- ✿ sol
- ✿ maslinovo ulje

Priprema:

Lignje narezane na kolutiće prepržimo na ulju i dinstamo s pasiranom rajčicom te podlijevamo mješavinom vode i vina. Pred kraj dodamo češnjak i peršin. Umak prelijemo po rezancima. Rezanci mogu biti zeleni, crni, a sastojke možete i povećati po vlastitom ukusu i želji.



MOŽE LI SUVREMENI ČOVJEK ŽIVJETI ZDRAV ŽIVOT?



Svaki čovjek je drugačiji i to nas čini posebnima i jedinstvenima, ali mi kao ljudi suvremenog doba imamo mnogo zajedničkih obilježja – suvremeni čovjek je većim dijelom ovisan o tehnologiji, život mu je ubrzan i stresan. Moramo zapamtiti da život nije utrka, već putovanje na kojem bismo

trebali uživati. Najvažnije je svoj život dobro organizirati i postaviti si prioritete. Nama ljudima prioriteti bi trebali biti: zdrav život, ljubav i sreća.

Što se tiče zdravog života važno je jesti više obroka na dan, a ne navečer, kada nađemo malo slobodnoga vremena, prejesti se. Također trebali bismo što češće voziti bicikl ili pješati jer je zdravije i prihvatljivo za okoliš. Ljudi su izumili stvari (mobitel, laptop, tablet...) da bi ih voljeli, nego da bi ih koristili i da bi nam olakšali život. Često to zaboravimo i svoju ljubav usmjerimo prema stvarima umjesto da se međusobno volimo i družimo pa se katkad osjećamo usamljeno, beznačajno i izopčeno. Trebamo voljeti ljude oko sebe i, naravno, sebe same jer zdrav život se ne ogledava samo u fizičkom smislu, već i u duševnom miru što je možda čak i važnije. Osjećaj ljubavi je nešto neprocjenjivo i čemu većina nas teži. Usudila bih se reći da je to i najvažniji osjećaj jer kada se osjećamo voljeno ujedno se osjećamo: sretno, zadovoljno, samopuzdano, puni energije, optimistično...

Suvremeni čovjek može živjeti zdrav život, ali jedino ako to želi. Kada čovjek ima volju, želju i ljubav može sve. Tada mu je samo nebo granica.

Nika Vitas, 7.d





MATURALAC – ODLIČAN NAČIN ZA ZAVRŠETAK LJETA I POČETAK NOVE ŠKOLSKE GODINE

Učenici osmih razreda proveli su zadnje dane ljetnih praznika na najbolji mogući način – na maturalcu. Završna ekskurzija učenika 8. razreda trajala je od 28. do 31. kolovoza. Osmiši su posjetili Knin, Sinj, Zaostrog, Makarsku, Hvar, Brač, Dubrovnik, dolinu Neretve i Split.



Autobusni kolodvor Karlovac, 28. kolovoza 2017., 5:40 - ukrcavamo se u autobus.

Oprostivši se od roditelja, i još više od njihovih dobronamjernih savjeta, krećemo točno u 6 sati. Tako započinje naše željno iščekivano maturalno putovanje.

Prvo odredište: Knin. Uspeli smo se na Kninsku tvrđavu i posjetili Muzej Domovinskog rata. I dalje je teško odlučiti što je ljepše: Kninska tvrđava ili pogled s nje.

Nastavljamo put do sljedećeg odredišta: Muzej Sinjske alke. A gdje drugdje nego u Sinju?! Muzejska izložba uključuje mnoštvo odora, opremu i oružje alkara te alkarske statute i pravilnike. Najdojmljivijom se čini alkarska povorka načinjena u prirodnoj veličini. Prikazana je i

rekonstrukcija bitke kod Sinja, koja se dogodila 1715. godine, a mogli smo je doživjeti uz sliku i zvuk.

Na put prema Zaostrogu ispratila nas je kiša, ali ljeto se ne predaje. I dalje je jako, jako vruće...

Konačno Zaostrog – Hostel Eklata! Nema puno vremena za raspakiravanje. Osvježenje se može naći samo u moru. Poslije kupanja večera, a onda najbolji dio dana- disko. U jedanaest navečer, svi već umorni i mokri od skakanja i plesanja, odlazimo na spavanje. (Spavanje??) Moramo se dobro odmoriti jer pred nama je naporan dan: rano ustajanje, vožnja autobusom do Makarske, ukrcavanje na brod i plovidba na Hvar i Brač. More je mirno, a brodske osoblje sjajno.

Prvo smo se iskrcali na Hvaru, u Jelsi, gdje smo imali vremena za sladoled i šetnju rivom, a zatim smo





zabrodili prema Braču. Uz plavetnilo mora, zelenilo borova i bjelinu bračkog kamena stižemo na Zlatni rat, zasigurno jednu od najljepših i najpoznatijih jadranskih plaža. Dan je završio uz glazbu i ples u našem hostelu. Još jedan divan zalazak sunca.

Sad se već može reći: jutarnja rutina u Eklati. Ustajanje i doručak. Opet žurno do autobusa. Danas ćemo posjetiti Grad. Dubrovnik. Oduševio nas je svojom arhitekturom, poviješću i ljepotom. Uz pratnju vodiča razgledali smo brojne kulturno-povijesne spomenike: Orlandov stup, Onofrijevu česmu, Knežev dvor, crkvu svetog Vlaha, zidine, Stradun... Priču o dubrovačkoj povijesti upoznali smo gledajući 3D film.



Ručak u Dubrovniku bio je užitek za nepce, ali i za oko. Ručali smo, naime, u restoranu s pogledom na dubrovačku luku. U Eklati opet kupanje, večera i disko. Animatori su nam pripremili kviz u kojem smo pobijedili novopridošle zagrebačke osmaše. Bliži se kraj našem putovanju. Zadnja noć u Zaostrogu.

Buđenje, spremanje kofera, doručak i pozdravljanje s animatorima u Eklati. Put nas vodi prema Neretvi. Došavši u Opuzen, isprva smo vidjeli samo šaš i trstiku. Ali, evo ih, četiri male lađe pod nazivom Gusari s Neretve. Ukrkali smo se i započeli jednosatnu plovidbu Neretvom, njenim rukavcima i kanalima. Čini se da plovimo kroz vodena polja lopoča, algi i drugih riječnih biljaka. Meso s roštilja u odmoru Lukavac na Neretvi bilo je, čini se, najbolje jelo koje smo jeli na maturalcu.

I za kraj – Split, grad pod Marjanom, grad Hajduka i Torcide. Još jedan hrvatski grad bogate povijesti i osobite ljepote. Zlatna vrata, Dioklecijanova palača, spomenik Grguru Ninskomu... A na Peristilu... piva klapa ispo volta.

Obilaskom Splita polako završava i naš maturalac. Zadovoljni ovim četverodnevnom izletom ipak se veselimo povratku u svoj voljeni grad na četiri rijeke. U autobusu zabava i smijeh.

Za sobom ostavljamo bogatu prošlost i prirodne ljepote svoje domovine, a sa sobom nosimo mnoštvo lijepih dojmova i trenutaka koje ćemo pamtitu cijeli život. (Alessandro)

Sigurna sam da ste svi čuli za uzrečicu Sve što je lijepo, kratko traje. E, pa ja je ne volim jer uvijek mora biti tako, barem u mom slučaju, a to me živcira. Baš kad sam shvatila da sam stvarno na maturalcu, odjednom smo morali ići kući u Karlovac. Vrijeme leti dok se zabavljaš, zar ne?! (Ema)

Nadam se da je maturalac samo uvod u sva putovanja koja nas čekaju u životu. (Marija)

Bilo je to zabavno i nezaboravno putovanje!
Petra Katić, 8. d

Nezaboravno putovanje

OH, LA, LA – FRANCUSKA!

Samo nekoliko dana prije završetka školske godine i 6. razreda moji roditelji, sestra i ja krenuli smo na put u Francusku, u posjet mojoj teti i njejoj obitelji.

Dugo sam iščekivala to putovanje. U Francuskoj sam već bila, ali tada sam imala 3 godine pa mi je u sjećanju ostalo tek nekoliko slika. Osim bratićeve prve pričesti imali smo u planu puno toga obići i posjetiti.

Konačno je osvanuo dan odlaska – petak, 9. lipnja 2017. Putovali smo osobnim automobilom, a put je trajao 14 sati koje smo proveli uz kraća stajanja i osvježnja. Unatoč dugom putu, promatrajući krajolik nekoliko zemalja kroz koje smo morali proći, stigli smo u naselje St. Privat La Montagne, blizu Metza. Tu živi tetina obitelj. Kuće i okućnice ovog mjestašca uređene su i pune cvijeća.

U ponedjeljak smo krenuli za Pariz. Autom smo ušli u samo srce grada i tek tada sam spoznala koliko je ogroman. Promet je bio gust i osobito je trebalo paziti na vozače skutera kojih je puno i stalno se ubacuju. Brzo smo došli do veličanstvene katedrale Notre Dame, sagrađene u 14. stoljeću i smještene na otočiću usred rijeke Seine te se parkirali u podzemnoj garaži. Pred katedralom je bila rijeka turista i odjednom smo i mi postali dio njenog tijeka. Nakon toga uputili smo se prema muzeju Louvre gdje se čuvaju najpoznatije umjetnine svijeta pa i čuvena Mona Lisa. Palača Louvre, nekada kraljevska rezidencija Luja XIV., ogromna je i fantastična građevina. Unutar nje nalaze se dvije staklene piramide i velika fontana.

Nastavili smo šetnju prema Luxemburškom vrtu, najpoznatijem parku Pariza u kojem se nižu predivni mramorni kipovi. Mnoštvo Parižana ovdje se opušta i odmara u vrijeme pauze za ručak ležeći na travi, čitajući, razgovarajući.

Polako smo odšetali prema najdužoj i najpoznatijoj pariškoj ulici – Champs Elysees, vidjeli Slavoluk pobjede iz Napolenovog doba, a već izdaleka smiješio nam se simbol Pariza, Eiffelov toranj. Kad sam se našla tik ispod tornja, shvatila sam što znači 324 m njegove visine. Došli smo do Trokadera odakle je najljepši pogled na Eiffel i Pariz. Do automobila smo se vratili vozeći se željeznicom kroz komplicirani splet tunela, poznatiji kao metro.

Za sljedeće putovanje odabrali smo pokrajinu Alsace te obišli tri gradića: Ribeauville, Kaysersberg i Riquewihr. Pokrajina je poznata po nepreglednim vinogradima i kvalitetnim vinima. Sva tri gradića jako su lijepa, a najviše mi se svidio Ribeauville zbog prekrasnih tradicionalnih kuća, živih raznobojnih fasada i mnoštva cvijeća. U mirnim i ugodnim restorančićima nudi se poznato jelo ovog kraja, quiche pita, za koju mogu reći da je vrlo ukusna. Alsace je također obitavalište mnoštva roda pa se njihova gnijezda mogu vidjeti na svakom koraku, a roda je prisutna na gotovo svakom suveniru ove pokrajine.

U poslijepodnevnom satima krenuli smo put Strasbourga, grada prepunog kulturno-povijesnih spomenika od kojih se ističe ogromna katedrala i dio Strasbourga pod nazivom Petite France (Mala Francuska). To je dio grada potpuno iste arhitekture kao u gradićima Alsaca.

Naravno, prije povratka u Hrvatsku, posjetili smo i razgledali Metz, glavno središte pokrajine Lorraine.

Vidjeli smo poznatu Saint Etienne katedralu prekrasnih vitraja, najstariju kuću Opere u Francuskoj, obišli mnoge trgovine.

Time je bio završen plan našeg obilaska. Deset dana druženja s Francuskom, njenom arhitekturom, povijesti, običajima i kulturom.

Karla Kovačić, 7.b



Susret s autorom – istina o *Tajnom leksikonu*

Želimir Hercigonja TAJNI LEKSIKON

Početak proljeća našu je školu posjetio osebujan književnik i pravnik Želimir Hercigonja te predstavio svoj 3. nastavak poznatog lektirnog djela *Tajni leksikon*.

Književni susreti obično su vrlo korisni jer djeci, razgovorom s autorom, približe knjigu. Upoznajući autora, djeca upoznaju pozadinu djela i proces njegova stvaranja i na taj način postaju motiviranija za čitanje. Želimir Hercigonja objavio je brojna djela; romane, bajke, slikovnice i jedan je od najzastupljenijih autora u školskoj lektiri, što govori o njegovom nepitnom talentu za pisanje.

U želji da napišemo što bolji komentar na naš susret sa spomenutim autorom,

zapitali smo se kako bi književni susret uopće trebao izgledati. Naišli smo na zanimljivu rečenicu mlade autorice Jelene Pervan koja kaže: Pisac za djecu mora zaključati ego i ključić baciti jednorogu. Nadalje kaže da književni susret nikako ne bi trebao proći, a da pisac nije pogladio nečijeg plišanog medu, ugrao prst u ljigavca, saslušao besmislice, divio se majici na Elzu i Olafa i barem jednom zavrtio nečiji spinner. Želimir Hercigonja nije napravio ništa od navedenoga, a očito još uvijek nije susreo ni svog jednoroga. Nije svaki književnik za djecu i vrstan govornik, ali bi svaki dobar autor trebao biti u stanju približiti svoje djelo publici kojoj je napisano. Nažalost, ostali smo zakinuti za taj dio jer je autor u prvi plan stavio sebe, a ne svoj roman koji ćemo, unatoč tome, rado čitati, kao i njegova ostala lektirna djela. Ipak, saznali smo gdje pronalazi inspiraciju, koliko vremena mu je trebalo da napiše roman te hoće li on dobiti još koji nastavak. Iako smo očekivali više od ovog susreta, nastavljamo čitati, maštati i sa- njati i veselimo se nekim novim upoznavanjima s onima koji stoje iza naših omiljenih likova i njihovih zgoda i nezgoda s kojima se često poistovjećujemo.

Nikolina Vuković i
Alegra Planinac 7. d



ČITANJE POD ZVIJEZDAMA

U ponedjeljak, 23. travnja 2018. godine u našoj smo školi obilježili Noć knjige manifestacijom Čitanja pod zvijezdama na temu Riječi moja, budi široka.

U školskoj knjižnici okupila su se 42 sudionika koji su čitali odabrane pjesme uz tihe zvuke gitare i treperave titraje svjećica.

Među njima bila su 34 učenika naše škole od 5. do 8. razreda, ravnateljica škole Željka Škot, pročelnica Upravnog odjela za društvene djelatnosti grada Karlovca Draženka Sila-Ljubenko, gošća iz OŠ Dubovac, magistrica primarnog obrazovanja Branka Božić te učiteljice i knjižničarka naše škole: Božica Krpes-Pregun, Nada Škrtić, Jasmina Božičević, Jasmina Starešinić, Zlata Lukšić i Jovita Legat Paprašarovski.

Za zvučni ugođaj pobrinuli su se Tena Peretić i Niko Cvitičanin, učenici 5.a razreda.

U ugodnom ozračju čuli su se stihovi Dobriše Cesarića, Vesne Parun, Ratka Zvrka, Milivoja Slavičeka, ...

RIJEČ MI SINE SJAJEM USPOMENE

*Samo odjednom u misli mi dođe,
nešto lijepo, nešto drago,
uspomena glavom mi prođe,
a od nje kroji se blago.*

*Sjajem uspomene jedne
riječ mi sine,
a od jedne riječi bijedne
mnoštvo novih se vine.*

*I s riječima pravim
nastane pjesma nova.
U nju svoje uspomene stavim.
Pa to nije samo pjesma,
nisu samo slova,
nego dio mene,
i mojih snova.*

Lucija Hrebac, 8.b

RIJEČI MOJA ...

*Riječ moja čeka
da bude izrečena.
Ona leti, zaranja,
osluškuje, traži...*

*Riječ moja čeka
da bude zagrljena
dok ti letiš, izranjaš
luduješ i tražiš...*

*Riječi moja, stani,
odjekni!
Budi izrečena, snažna,
nikad ne pogažena!
Božica Krpes Pregun, prof.
engleskog jezika*



RIJEČ MI SINE SJAJEM USPOMENE

*Uspomene – zrcale se u
sitnicama, trenutcima,
pogledima, susretima,
krajolicima, dragim licima,
sjaju sunca i blještavilu zvijezda,
toplini koju osjećaš na koži,
vlazi koju udišeš u proljetno jutro,
a onda se na kraju javlja riječ draga,
snažna, poticajna i nježna
koja ih sabire, zaokružuje,
povezuje i prepušta vječnosti.*

Jasmina Starešinić, prof. hrv. jezika



Poslije čitanja uslijedilo je petminutno pisanje na teme:

*Da nema tvojih očiju
Jezik je draga duboka jeka
Zvijezde se roje visoko
Riječ mi sine sjajem uspomene
Ja tjeram krdo riječi.*

Svaki sudionik okušao se u kratkoj pisanoj formi, a svoje pisane kratke mogli su pročitati pred publikom.

Manifestacija je završila traženjem svoje zvijezde i slanjem želje u mislima. U polumračnoj prostoriji sudionici su upalili svoje baterije te se na plafonu knjižnice poigrali svjetlom.

JA TJERAM KRDO RIJEČI

*S nadom i voljom
Ja potičem pjesnika u sebi,
I tjeram se sve više,
Riječi mi dolaze sve bliže.
I čarolija na papiru se stvara,
Kako dalje moja olovka šara.
Bez sumnje tjeram krdo riječi,
Ne dam nikom da me spriječi.
Lorena Barić, 8.b*

JEZIK JE DRAGA DUBOKA JEKA

*Odjednom iz zaglušne tišine
nešto pokraj mene mine.*

*To riječi dolaze jekom,
ponekad tako mekom,
ponekad tako tužnom,
s nekom riječi ružnom.*

*To jeka odlazi,
ne zna kuda.
Pametna riječ dolazi – svuda.*

Bruna Rogoz, 8.b



DA NEMA TVOJIH OČIJU

*Da nema tvojih očiju,
ne bi bilo ni mene.
Bio bih izgubljen i sam.*

*Tvoje ime ja zovem.
Pogled mi pruži na dar
samo još jednom bar.*

Adrian Volarić, 8.b

*Zvijezda
sjajna, blještava
privlači, omamljuje, zavodi.
Zvijezde se roje visoko.
Beskraj*

Elena Krajačić, 8.b

Proslava Dana škole u OŠ Grabrik uvijek dinamična

Pokaži što znaš

Ravnateljica škole čestitala je najuspješnijim razrednim odjelima i nagradila ih.

Danas, 21. ožujka 2018. u Osnovnoj školi Grabrik bilo je posebno dinamično jer smo proslavili Dan škole, i to 27. po redu. I kao što rekoše voditeljice današnje priredbe, naša škola je još uvijek mlada, tek u 3. desetljeću postojanja, a svi znamo da škole duuuuugo žive i često što su starije, postaju sve bolje.

To bi se moglo reći i za naše učenike! Naime, i oni su sve bolji u proslavi njenog rođendana. Ovaj osobit dan čestitali su joj čak dvjema priredbama pod zajedničkim naslovom „Pokaži što znaš“. Što znaju, ujutro su prezentirali



učenici razredne nastave, a popodne od 14 sati to su učinili učenici predmetne nastave. I doista su pokazali svu raznolikost svojih talenata. Pjevalo se, sviralo i plesalo, a ponajviše glumilo. Scenskim igrama bile su obuhvaćene najrazličitije teme; inspirirane političkim događanjima u Saboru ili hrvatskim sudnicama, razmišljanjima o reformi školstva, ili situacijama iz školskog života... Oživjeli su naši razredni odjeli satove razrednika u večernjoj školi, različite osobnosti učenika, rusku školu u kojoj se odgovara engleski jezik, no proricali su i budućnost osmaša, ali se vratili i u prošlost te dokazali evoluciju po Darwinu.

Izvedbe svih 16 razrednih odjela predmetne nastave svojim budnim okom pratio je stručni žiri u sastavu profesorica hrvatskog jezika, kemije i fizike, vjeroučitelja i logopedinje. Zadatak nije bio lagan, no najviše bodova zavrijedili su





osmaši. Prvo mjesto svojom scenskom igrom „Budućnost 8.b“ osvojili su učenici baš tog 8. razreda, drugo mjesto 8.c scenskom igrom „Razvoj čovjeka po Darwinu“, a treće mjesto također 8. razred i to 8.d duhovitim prikazom jednog sata razrednika u večernjoj školi.

Ravnateljica škole čestitala je najuspješnijim razrednim odjelima, darujući ih simboličnim nagradama, ali i svim ostalim razredima i njihovim razrednicima na uloženom trudu, vremenu, energiji, entuzijizmu...

Dok preslagujemo dojmove i evociramo današnje slike šarenila naše sportske dvorane, veselimo se budućim proslavama Dana škole i nastupima naših kreativnih učenika!

Nikolina Vuković, 7.b



U ovoj školskoj godini (2017./2018.) učenici naše škole i njihovi mentori plasirali su se na ukupno četiri državna natjecanja i državnu smotru LIDRANO.

Pratio: Ivan Popović, 7. d

Natjecanje iz geografije

U razdoblju od 23. do 25. travnja 2018. u Vukovaru, gradu heroju, održalo se jubilarno 25. državno Natjecanje iz geografije. Naš Karlovac i OŠ Grabrik predstavljao je učenik Karlo Jakin pod vod-



stvom mentora Deana Žabčiča. Karlo se natjecao u konkurenciji petih razreda i zauzeo 13. mjesto.

Domaćin natjecanja bila je Gimnazija Vukovar. Izvrstan domaćin prikazao je svoj grad u najboljem svjetlu. Za njega kažu: „Na svakom koraku vide se tragovi burne prošlosti, ali naš Vukovar živi za svoju budućnost.“ Nakon služ-

benog dijela natjecanja prošetali smo gradom, upoznali njegove kulturne znamenitosti te obišli bližu okolicu. U Karlovcima smo ponijeli lijepe uspomene, sklopili poneko novo prijateljstvo. Sažimajući dojmove nadamo se povratku u slavonsku ravnicu nekom drugom prilikom.

Bravo, Karlo!

Natjecanje iz fizike

Učenik Borna Burić predstavljao je našu školu na državnom Natjecanju iz fizike.

Evo kako je on opisao svoje dojmove:

Na županijskom natjecanju iz fizike zauzeo sam drugo mjesto te sam zajedno s još jednom učenicom iz OŠ Švarča, Magdalenom Mihalić, predstavljao našu županiju. Državno natjecanje se održalo u Puli od 17. do 20. travnja.

U Pulu smo krenuli oko podne zajedno s našim mentorima. Moj mentor je bila prof. Snežana Kirin Mataković. U autobusu sam upoznao dvojicu učenika iz OŠ Brezovica, Lovru i Mihaela s kojima sam bio u sobi, te dvije učenice iz OŠ Bartola Kašića iz Zagreba, Niku i Teu. Popodne smo došli u Hotel Pula u



kojem smo provodili slobodno vrijeme između natjecanja. Nakon večere uslijedilo je otvaranje natjecanja na kojem su nam se predstavili učenici Gimnazije Pula koja je bila domaćin natjecanja.

Drugog dana natjecanja pisali smo teorijske zadatke. Gimnazija je dosta udaljena od hotela pa smo autobusima išli do nje. Međutim nisu svi autobusi mogli proći uskim uličicama pa su se vraćali po neke od nas. Kad se autobus napokon vratio po nas nije imao gdje stati ispred škole pa smo napravili nekoliko krugova po gradu i zakasnili na test. Poslijepodne smo išli na predavanje, a potom i na razgledavanje grada Pule. Vidjeli smo mnoge znamenitosti uključujući i utvrdu Kaštel odakle se pruža predivan pogled na Pulu i njezinu okolicu.

Trećeg dana na rasporedu su bili praktični zadaci. Nakon što smo i to riješili imali smo slobodno vrijeme do prezentacija izabranih eksperimentalnih radova osnovnih i srednjih škola. Večer je bila rezervirana za zabavu, ples, pjevanje i kartanje.

Zadnjeg dana nakon doručka bilo je proglašenje najboljih natjecatelja i radova. Nakon proglašenja krenuli smo ponovno na put kući. Rastanak je bio težak jer smo se dobro upoznali i zabavili.

Bravo, Borna!

Natjecanje u čitanju

Učenici naše škole uvijek su aktivni. Širok je spektar njihovih interesa. Aktivni su u humanitarnim akcijama, no int

Čitanje je zakon

Patrik Sivka, učenik 5.c razreda naše škole predstavljao je Karlovačku županiju na državnom natjecanju u Sisku u čitanju naglas. Istakao se svojom osobnošću i energijom. Predstavio se čitanjem knjige Igora Demetra „Potjera kroz Karlovac“. Čitanje i obrazloženje izbora knjige bilo je zapaženo.

Rekao nam je da ga Sisak oduševio svojom ljepotom, a gostoljubivi domaćini učinili su natjecanje nezaboravnim. Poželio je ponovno vidjeti i čuti najbolje čitače pa studiozno bira neku novu knjigu za predstavljanje.

Bravo, Patrik!



Natjecanje iz povijesti

Na državnom Natjecanju iz povijesti, Nika Vitas učenica 7. razreda naše škole osvojila je izvrsno 3. mjesto.



Natjecanje je održano u Makarskoj od 25. do 27. travnja, a domaćin je bila Osnovna škola oca Petra Perice. Test su pisali sat vremena, a od maksimalnih 50 bodova, Nika je osvojila 42 čime je zauzela treće mjesto u konkurenciji od 14 učenika iz cijele Hrvatske. Za natjecanje je proučila tri udžbenika iz povijesti i dodatnu literaturu, a pripremao ju je mentor Vedran Šenk, profesor povijesti.

Bravo, Nika!

Natjecanje iz hrvatskoga jezika

U Zadru je od 7. do 9. svibnja 2018. održano XXIII. državno Natjecanje iz hrvatskoga jezika. Ove se školske godine u poznavanju hrvatskoga jezika natjecalo više od 7 500 učenika iz cijele države, a u Zadar je pozvano ukupno 133 učenika 7. i 8. razreda osnovne škole te 1., 2., 3. i 4. razreda srednje škole. Bio je to, kako je prilikom svečanog otvaranja Natjecanja rečeno, skup trenutno najpismenijih ljudi u Republici Hrvatskoj. Među njima se našla i Rea Blašković, učenica 8. D razrednog odjela OŠ Grabrik, sa svojom mentoricom Darijom Begeđin te među učenicima 8. razreda osvojila



11. mjesto. Rea se tako priključila nizu učenika naše škole koji već godinama na državnim natjecanjima u poznavanju hrvatskoga jezika predstavljaju svoju školu i svoj grad i pokazanim znanjem potvrđuju uspješnost poučavanja i proučavanja hrvatskoga jezika u OŠ Grabrik. Rea, čestitamo!

Bravo, Rea!

LIDRANO ILI MATEMATIKA, PITANJE JE SAD

LIDRANO ili matematika? S tim je pitanjem sve i počelo. Kako su se školsko natjecanje iz matematike i Gradska smotra LIDRANO održavali istoga dana, morala sam donijeti veliku odluku. Iako se dugo natječem iz matematike i mislim da mi matematika dobro ide, odlučila sam prihvatiti izazov i prvi put kao govornik stati na pozornicu Zorin-doma.

Itako je krenulo... Najprije gradska, potom županijska smotra literarnog, dramskog i novinarskog stvaralaštva. Oba su susreta održana u Gradskom kazalištu Zorindom, a tu sam ja na domaćem terenu. Ipak je dobro da sam čvrsto sjedila u gledalištu kada su, pročitavši moje ime, proglasili najbolji pojedinačni scenski nastup Županijske smotre LIDRANO 2018. i tako objavili da putujem na državnu smotru.



Kada sam došla u školu, svi su mi čestitali, no ja još uvijek nisam mogla vjerovati da se to meni događa. Kod kuće su me stalno zapitkivali kamo ću ići na državnu smotru, ali to se još nije znalo. I baš kad sam sve smetnula s uma, profesorica mi je rekla kako na državni LIDRANO putujemo u Primošten. Po povratku kući malo sam istražila o Primoštenu i shvatila da je to jedan predivan gradić pokraj Šibenika.

Jedino čega sam se pribojavala bilo je pitanje s kim ću biti u hotelskoj sobi. Imala sam sreće: dobila sam cimerice kakve se samo poželjeti mogu – dvije Laure. U Primoštenu su nas predivno dočekali i ugostili. Nastupila sam odmah prvoga dana. Bilo je odlično. Preostala dva dana družila sam se s cimericama i upoznala nove ljude. Jedino što mi se nije sviđjelo je dugačko putovanje, pogotovo kad smo se vraćali. Autocesta je zbog bure bila zatvorena pa smo putovali starom cestom preko Velebita i skoro sat vremena stajali u koloni. Za to nas je vrijeme bura toliko ljuljala da smo se uplašili kako će prevrnuti autobus. Hvala Bogu što sam uza se imala prijateljice s kojima sam razgovarala i tako si skratila vrijeme.

Jednom riječju – bilo je to jedno prekrasno iskustvo. Nadam se da ću i dogodine ponoviti ovogodišnji uspjeh.

Leonarda Pilčik, 6. d

FESTIVAL MATEMATIKE

Učenici OŠ Grabrik drugu godinu za redom sudjelovali su na Festivalu matematike koji je 7. svibnja 2018. godine održan u Puli. Festival je jedno od najvećih okupljanja mladih matematičara i njihovih mentora, a ove godine u Pulu je stiglo preko tisuću sudionika. U natjecateljskom dijelu pod nazivom *Ekipe za 5+* sudjelovale su 164 ekipe. U dijelu Festivala pod nazivom *Matematika +* koji ima karakter smotre svoj rad predstavilo je 15 ekipa.

Učenici OŠ Grabrik bili su jedini predstavnici Karlovačke županije. Na ekipnom natjecanju u četveročlanim ekipama sudjelovali su: Matea Novković, Luka Vitas, Saša Gabrić i Julijan Jakin te Nikola Paulić, Luka Strahinić, Petra Gudasić i Ivan Bošnjak. Od 49 ekipa u kategoriji petih i šestih razreda naši učenici osvojili su sjajno 2. mjesto (ekipa u kojoj su bili Matea, Luka, Saša i Julijan). Mentorice učenika bile su njihove nastavnice Antonija Capan i Jasminka Kraljević. Također, učenici su kontinuirano pripremani kroz godinu u sklopu Mathopia matematičkih subota koje su se održavale u prostoru škole. Ohrabreni njihovim trudom i željom za takvim tipom natjecanja i ove godine u OŠ Grabrik održat će se ekipno natjecanje mali KAMATKA.





Potaknuti uspjehom prošlogodišnjeg projekta *MatKA Zvijezda* kojim su pokazali prošlost, sadašnjost i moguću budućnost Zvijezde, naši osmaši su ove godine odlučili izraditi originalan suvenir grada Karlovca. Suvenir su namijenili svojim vršnjacima i srednjoškolcima koji iz cijele Hrvatske dolaze u Karlovac. Pod nazivom *DvorsKA slagalica*, učenici su izradili maketu najstarijeg karlovačkog spomenika, starog grada Dubovca. Maketa su sastavili od geometrijskih tijela koja se slažu upoznavanjem Dubovca i Karlovca. Za upoznavanje grada učenici su pripremili brošuru zamišljenu kao turistički vodič kroz prošlost i sadašnjost Karlovca. Projekt *DvorsKA slagalica* sjajnim izla-



ganjem predstavili su Borna Burić, Tereza Pavlina, Kala Majetić, Lucija Hrebac i Elena Krajačić uz potporu mentorica Tatjane Bednjanec i Antonije Capan.

Hana Javorović, 7.c

POSJET VUKOVARU

Dana 21. 9. 2017., u ranim jutarnjim satima, uputili smo se u Vukovar – grad koji je većini nas bio nepoznanica.

Nakon dugih pet sati vožnje autobusom, napokon smo stigli u grad heroja. Najprije smo posjetili Muzej vučedolske kulture gdje smo saznali kako su se ljudi doselili na ove prostore i kakvi su im bili običaji.

Nakon zanimljivog predavanja, smjestili smo se u bivšu vojarnu. Pomislili biste da to i neće biti najudobniji smještaj, međutim ogromna soba za nas tridesetero dodatno nas je zblížila, a kreveti su nam pružili nevjerojatnu udobnost i toplinu. Druženje se nastavilo i u gradu, gdje smo uživali u slobodnom vremenu i razgledavanju gradskih znamenitosti, a



Crvenog križa koji je prepun rupa i takav čuva sjećanje na život tijekom rata. Snimke iz rata, podrum bolnice, tama u svim prostorijama ipak nam govore da to nije „obična“ bolnica. U sjećanju će nam zasigurno ostati tamna prostorija koju obasjava tek plamen jedne svijeće dok u pozadini nepoznati glas izgovara imena žrtava – heroja. Posjetili smo i Memorijalno groblje koje je istovremeno zastrašujuće i predivno. Saznali smo da je najmlađa žrtva imala tek šest mjeseci, a najstarija čak 104 godine. Na Ovčari smo slušali o onome što smo već znali, ali je i dalje bilo bolno i tek sada smo u potpunosti shvatili zašto je Vukovar grad heroja.

Na kraju smo vidjeli i najveći simbol otpora, izdržljivosti i prkosa – vodotoranj. Sudje-



navečer smo se zabavili u jednom disko klubu. Sljedeći dan bio je iscrpljujući, i fizički i psihički. Put prema gradskoj bolnici bio je ispunjen neobjašnjivom nervozom. Na prvi pogled bolnica je izgledala kao i svaka druga, no pažnju nam je privukao znak



lovali smo i u kvizu na kojem nam je pobjeda izmaknula za dlaku. Oko 21 sat stigli smo kući i jedva smo dočekali prepričati roditeljima što smo sve vidjeli i doživjeli. Unatoč njegovoj prošlosti, Vukovar je divan grad i svima će nam ostati u dugom sjećanju.

Ita Benčić, 8.b



Dojmovi učenika izraženi stihovima:

VRIJEME

Vrijeme je da nam otvore vrata istine.
Vrijeme je da nam pokažu tajnu mračnih ljudskih duša.
Vidjeli smo što se dogodi kada govor mržnje
prijeđe u djelo.
Kada podvojenost naroda
postane masovna grobnica.
kada uplakano dijete
postane simbol otpora.
Kada želja jedne nacije
postane propast druge.
Kada se nakon svih tih godina
ne može zaboraviti vrijeme,
vrijeme koje prolazi,
ali ožiljke ostavlja,
dok glas ranjenoga grada
danas nudi sjećanje na njegove heroje.

Lorena Barić, 8. b

HRVATSKI VJETAR

Crnilom preliveva ravnica
puna je malih bezbrižnih ptica.
Dok razmišljam i gledam ovu zemlju ravnu,
vrati me u prošlost ne tako davnu.
Još se vidi bol kao prašina u zraku
zbog ljudi koji su bili u ratnome mraku.
Otimali su nam ovu zemlju metar po metar,
sve dok ih nije otpuhao
snažni
hrvatski
vjetar.

Bruna Rogoz, 8. b

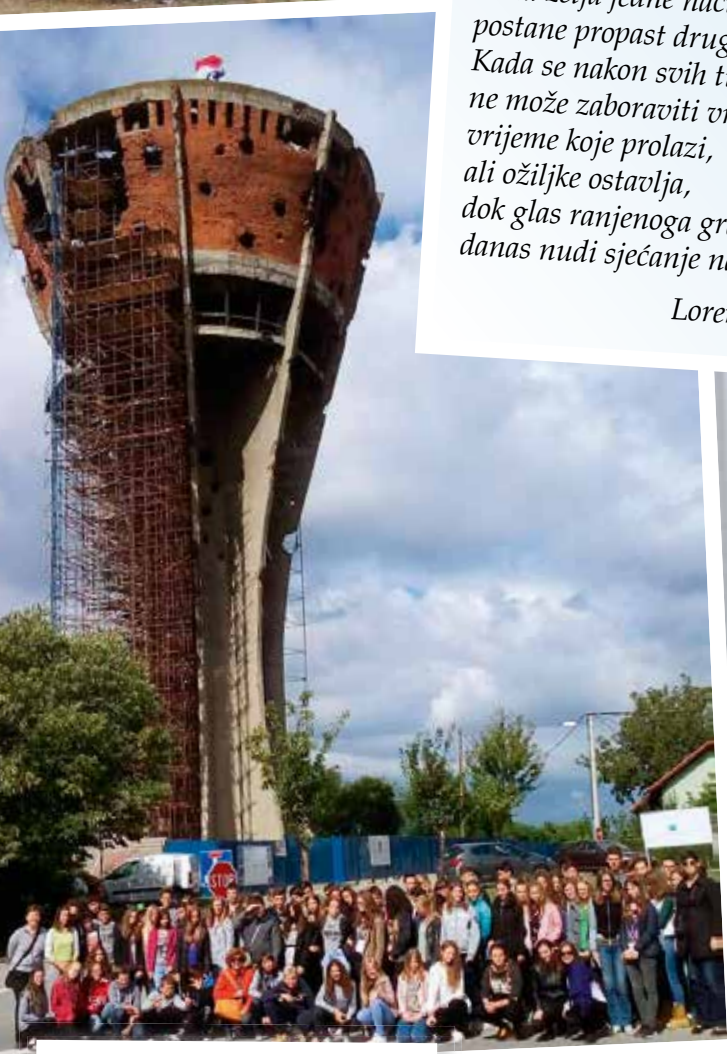
KRHOTINE

Olovne suze rastapaju sivi snijeg
Plačem nad krhotinama izgubljenog djetinjstva
Grad je prazan, pun je samo sjećanja

Zvuk tame – tako tih, tako prokleta glasan
Viče, plače, vrišti od uspomena...

Tišina se razlijeva ulicom
U svaku poru uvlači se samoća
Tek poneka sjenka u krošnji drveća
-igra se života-

Ita Benčić, 8.a



HUMANITARNA AKCIJA

I ove su godine učenici razredne nastave u velikom broju sudjelovali u humanitarnoj akciji *Slatko je pomagati: Čokolada*.

Već od ranog jutra u školu su počele pri-



stizati najraznovrsnije slastice od čokolade, a za vrijeme velikog odmora oko "slatkog stola"

vladala je prava gužva! Svatko se želio dočepati najslađeg kolača, a jedno i pokazati kako je slatko pomagati.

Sredstva prikupljena u ovoj humanitarnoj akciji namijenjena su učenicima slabijeg imovinskog stanja. Bravo za velike i male!



DAN JABUKA

Obilježavanje Dana jabuka započelo je već rano ujutro 20. listopada kada su nas mirisi raznovrsnih slastica od jabuka mamili prema svečano uređenim stolovima na hodniku ispred knjižnice.

Za vrijeme velikog odmora, a i nešto kasnije, odvijala se je prava jabučna gozba. Naravno, sve je to bilo moguće ostvariti zahvaljujući trudu roditelja, koji ne samo što su pripremili sve te poslastice, nego su ih pažljivo transportirali do škole.

I tako, uživajući u štrudlama, pitama, mafinima, ružicama... po minimalnoj cijeni od 2-3 kune, i ovaj smo Dan jabuka doživjeli kao jedno



slatko i nezaboravno iskustvo.

Prikupljeni novac bit će iskorišten u humanitarne svrhe kao pomoć učenicima slabijeg imovinskog stanja.

VATROGASCI U ŠKOLI



Učenici razredne nastave Osnovne škole Grabrik imali su u tjednu od 9. do 16. travnja 2018. priliku upoznati djelatnosti Državne uprave za zaštitu i spašavanje.

Gospođa Tatjana Čumpek iz DUZS-a održala je prezentaciju, a praktični dio pokazali su nam vatrogasci Javne vatrogasne postrojbe grada Karlovca.

Učenici su s velikim zanimanjem pratili predstavljanje i svojim gostima postavljali brojna pitanja.

Noa Barić, 7. c



Intervju s Paulom O'Gradyjem

Volim Irsku, ali Hrvatska je moj dom

Učitelj engleskog jezika, arhitekt, vlasnik plesne škole „Irish Maiden, autor knjiga „Ja tata iz Irske“ i „Moj brod je Hrvatska“, Irac Paul O'Grady, u listopadu je posjetio našu školu. Nakon zanimljivih radionica podijelio je s nama neka od svojih brojnih iskustava.

Proučavajući Vašu biografiju, saznali smo da imate puno interesa; podučavanje, pisanje, ples, arhitekturu... Koja je Vaša najveća strast?

Nisam nikada razmišljao o tome na taj način i bilo bi teško izdvojiti samo jednu, ali kada bih morao, izdvojio bih humanitarni rad, pomaganje onima kojima je potrebno. Ni meni nije bilo lako kada sam došao u Hrvatsku. Nisam znao jezik, nisam



imao novca, ni stan, ni kontakte, ali uspio sam. Ne samo zahvaljujući vlastitim sposobnostima, nego i mnogima koji su mi pomogli. Cijenim kada ljudi znaju i žele pomoći. Svoj humanitarni rad najviše sam usmjerio prema djeci i mladima s posebnim potrebama. To me ispunjava.

S kojim ste se izazovima susreli dolaskom u Hrvatsku?

Najveći izazov bilo je učenje jezika. Podučavam engleski jezik i razumijem koliko je teško učenje drugog jezika, no susretao sam se s ljudima koji nisu shvaćali da je učenje jezika i izgovor stranih riječi proces koji traje. Osim toga, bio sam bez novca, a kad sam počeo raditi kao profesor engleskog jezika u Zagrebu, pola godine nisam bio plaćen za taj posao. Skoro sam odustao od Hrvatske, no vjerovao sam u sebe i isplatilo se!

Autor ste knjige „Ja, tata iz Irske“. Koja je uloga teža, uloga tate ili stranca u nekoj državi?

Biti roditelj je zasigurno najveći izazov u životu svakog pojedinca. Odgovoran si za to maleno biće i njegovu budućnost. Biti stranac u nekoj državi



također nije lako, osobito ako se i osjećaš kao stranac. U Hrvatskoj sam već 16 godina i ona je sada moj novi dom. Ljudi su fantastični i to mi se sviđa. Nije uvijek sve u novcu. Naravno, važan je, ali ne određuje nužno i kvalitetu života. Ja sam uvijek za manje novca, a više humanosti.

Budući da je to trenutno aktualna tema, što biste savjetovali mladima koji odlaze iz Hrvatske živjeti u Irsku?

Nemam nekih posebnih savjeta osim da se potrudite za ono zbog čega su došli i da ne dopustite da ih neke prepreke, kojih će zasigurno biti, obeshrabre u planovima i ciljevima. Ako imaš veliku volju, onda je sve moguće. Treba slijediti svoje snove, kao što sam to učinio i ja. Međutim, moramo uvidjeti i prednosti života u Hrvatskoj. Radim puno motivacijskih radionica za mlade ljude, ukazujem na pozitivne strane života u Hrvatskoj, a ima ih jako puno.

Koje su po Vašem mišljenju, prednosti života u Hrvatskoj?

Volim reći da je Hrvatska „full of amazing humanity“. Ljudi vole pomagati, otvoreni su, pristupačni i pristojni. To je jako bitno u svakodnevnom životu, ali i u sklapanju poslova. Ljudi se vole družiti i izrazito su duhoviti. Ulice su sigurne i osjeća se sloboda. Naravno, moram spomenuti i klimu (osobito u mojoj Istri ☺) te odličnu hranu. Jednostavno volim živjeti ovdje. Pozitivnim stavom možemo puno toga promijeniti.

Osnivač ste plesne škole. Tko bolje pleše, Irci ili Hrvati?

Smatram da su Irci možda bolji plesači, ali Hrvati se znaju bolje zabaviti. ☺

Ita Benčić i Ema Bekić, 8.a

KREATIVNA SUBOTA

Svi znamo koja su to četiri elementa, no 24. 3. 2018. u našoj školi događao se i onaj peti element, ljubav prema znanju, znanosti, umjetnosti, radu, stvaralaštvu, istraživanju.

U našoj školi okupilo se preko 130 učenika. Osim Grabrića bili su tu i učenici iz OŠ Dragojle Jarnević, OŠ Turanj, OŠ Mahično i OŠ Fran Galo-



vić iz Zagreba. U 10 različitih radionica istraživali su, razmišljali, zaključivali i stvarali na temu vatre, zemlje, vode i zraka. Bila je to 20. kreativna (znanstveno-umjetnička) subota pod nazivom Četiri elementa. Radionice je pripremao i vodilo 27 mentora i voditelja.

Kreativne subote u našoj školi već 10 godina održavaju se dva puta godišnje, jednom u polugodištu. Kreativna subota može biti umjetnička i znanstveno-umjetnička. Na znanstveno-umjetničkim subotama polazi se od unaprijed pripremljenih znanstvenih činjenica putem pokusa, predavanja, promatranja, nakon čega učenici kreativno oblikuju znanstvene činjenice: slikaju, oblikuju, izrađuju, crtaju, proizvode.

U priču o našim kreativnim subotama uvele su nas Dina Bićan Pauli, Sara Duić i Jana Pavlačić, članice dramskog studija Umjetničke organizacije Lepeza. Prikazale su igrokaz *Tavan 2050. godine* kojeg je napisala Jasmina Božičević, profesorica informatike. Radnja se događa na tavanu naše škole na kojem su se sasvim slučajno, vođene znatiželjom i istraživačkim duhom, našle tri djevojčice neobičnih imena Lu, Mo i Bo. Istražujući stare stvari i čudeći se zašto one nisu reciklirane, naišle su na zanimljive informacije o

kreativnim subotama u prošlosti te poželjele da se one održavaju i u toj 2050. godini. Igrokaz je završio zajedničkim plesom svih prisutnih kojeg su vodile učenice Magda Ulemek i Iris Vranić.

Nakon uvodnih informacija i predstavljanja voditelja i mentora, učenici su se zaputili u odabranu prvu radionicu u kojoj su radili 60 minuta. Uslijedila je zajednička zakuska te odlazak na drugu radionicu. Prije same prezentacije kojom znanstveno-umjetnička subota uvijek završava, svi sudionici su imali priliku opustiti se uz laganu glazbu i ples.

Evo što smo doznali prateći tijekom aktivnosti i prezentaciju uradaka:

Radionicu *Što bi bilo kad jednoga ne bi bilo?* vodili su Marta Protulipac, Maria Lovrić, Jakov Grubelić te njihova mentorica Tatjana Orešković iz OŠ Frana Galovića iz Zagreba. Polaznici radionice promišljali su važnost sva četiri elementa za život na zemlji te olujom ideja otkrivali što bi se dogodilo da nestane jedan element. Konstruirali su strojeve koji bi bili od pomoći u takvoj situaciji te crtežom promišljali što bi čovjek trebao činiti sada da se u budućnosti ne dogodi nestanak jednog elementa.

U radionici *Lush kupke* koju su vodile Boža Krznarić, učiteljica OŠ Grabrik, Marijeta Krznarić, učenica Srednje medicinske škole te Ines Streljak, učiteljica OŠ Vojnić, učenici su analizirali sodu bikarbonu i limunsku kiselinu te izrađivali pjesnušave kupke.

Radionicu *Voda ne hoda, ali se ipak kreće* pripremale su mentorice Nada Škrtić, profesorica engleskog i njemačkog jezika i Božica Krpes-Pregun, profesorica engleskog i talijanskog jezika, a vodili su je učenici Niko Cvitičanin i Karlo Jakin. Pokusima su dokazivali kretanje vode te slikali prirodnim bojama dobivenim tiještenjem voća i povrća.





Spektroskop je radionica koju je mentorirala Tea Borković, profesorica matematike i fizike, a vodile Petra Kranjčec i Zita Martinović, učenice naše škole. U radionici je naglasak bio na proučavanju svojstva svjetlosti i izradi spektroskopa.

U radionici *Puff!* učenici su istraživali utjecaj zraka na život na Zemlji te stripom prikazivali rezultate istraživanja. I ovu radionicu mentorirala je Tea Borković, a vodio Borna Burić, učenik naše škole.



Hokus pokus ljigaokus, radionica je za koju su učenici pokazali najviše interesa. Nakon pokusa vezanih za četiri elementa, učenici su izrađivali ljigavca te uvježbavali pjevanje i sviranje o četiri elementa. Mentorice voditeljicama radionice bile su Renata Sumina, učiteljica OŠ Garbrik, Renata Kučan, voditeljica Odsjeka za kulturu, odgoj i obrazovanje, udruge, sport i socijalnu skrb te Jasmina Rendulić, učiteljica iz OŠ „Slava Raškaj“ Ozalj, Područna škola Mali Erjavec. Voditeljice radionice bile su Dora Kučan i Marta Sumina, učenice OŠ Dubovac.



Jasmina Božičević, profesorica informatike koja je napisala igrokaz za uvodni dio znanstveno-umjetničke subote, mentorirala je radionicu *Zabavni micro:bit*, a voditelji su bili Kristijan Gr-



dić i Niko Kunović. Učenici su programirali naziv znanstveno-umjetničke subote koristeći micro:bit.

Radionicu *Čovjek u 4 elementa* vodila je Ivana Štedul, Senzogym d.o.o. Učenici su proučavali povezanost elemenata s ljudskim tijelom te izrađivali organske sustave povezane s 4 elementa kroz dramski i likovni izričaj.

Dvije psihologinje naše škole, Anamarija Župčić i Ivana Belavić Gosta, vodile su radionicu *Vodena čarolija*. Nakon pokusa o svojstvima vode, učenici su izrađivali snježne kugle.



Radionicu *VZV veza 1+1 = 3* vodila je Daniela Marčetić, profesorica matematike. Učenici su promišljali što se događa u trenutku kad se udružuju elementi te izrađivali maketu koja prikazuje sve pokuse koje su izvodili, a ona prikazuje dio prirode, odnosno prirodne pojave.

Aktivnosti znanstveno-umjetničke subote započele su u 8,45, a završile u 12,30. Bila je to još jedna u nizu kreativnih subota za koju su učenici pokazali interes i zadovoljstvo, jer ovakav pristup učenju bazira se na vlastitom iskustvu. Stoga želim završiti citatom Helen Keller, američkom književnicom koja je bila i slijepa i gluha, ali je ustrajala, a rekla je ovako: Najbolje i najljepše stvari na svijetu ne mogu se ni vidjeti ni dodirnuti; moraju se – iskusiti.

Noa Barić, 7.d

Državna natjecanja:**Atletika**

Ekipa naše škole osvojila je 1. mjesto i plasirala se na DRŽAVNO NATJECANJE koje se održalo 14.-15.5.2018. u Splitu. Sudjelovale su Ema Nakić, Helena Devčić, Doris Devčić, Lea Novković, Paola Svilar, Sara Sertić Orhanović, Lucija Obajdin i Nina Mladenović.

Učenica Lea Novković osvojila je 1. mjesto na utrci od 300m. Naša štafeta u sastavu: Lucija Obajdin Nina Mladenović, Ema Nakić i Lea Novković osvojila je 7. mjesto na državnom natjecanju.

**Poluzavršnice državnih natjecanja:****Futsal**

Naša škola po prvi put se predstavila na poluzavršnom državnom natjecanju u futsalu za učenice. Natjecanje je održano 10. travnja 2018. u Gospiću. Sudjelovale su ukupno četiri ekipe. Prvu utakmicu naše su učenice igrale s ekipom Gospića i izgubile rezultatom 5:2. Drugu utakmicu su igrale s ekipom Crikvenice te nakon velike borbe pobijedile rezultatom 2:1 te ostvarile treće mjesto na natjecanju.

**Košarka**

Nakon osvojenog 1. mjesta na županijskom natjecanju košarkaška ekipa naše škole ostvarila je uspjeh na poluzavršnomu državnom natjecanju.

Košarkaška ekipa u sastavu: Vladimir Goršić, Duje Papić, Antonio Mamić, Luka Vučetić, Toni Mavrović, Jan Mavrović, Dino Višnjić, Saša Jaković i Ivan Bošnjak osvojila je 2. mjesto na poluzavršnom državnom natjecanju koje je održano u Puli 13. travnja 2018.



Čestitamo našim najuspješnijim sportašima.

Ema Nakić, 7.d

PLANINARI

Planinari naše škole aktivni su vikendima.

Gorski kotar

Planinari OŠ Grabrik realizirali su svoj prvi planinarski pohod u ovoj školskoj godini u subotu 7. listopada.

Obilazili su lokalitete u Gorskom kotaru. Prva destinacija bilo je jezero Lokve i vidikovac iznad njega, a zatim i špilja Lokvarka.



Nakon kraćeg grudanja i obilaska lokaliteta, planinarskog doma i televizijskog tornja, ponovo su sjeli u autobus i uputili se prema Tuheljskim toplicama.

Poslijepodne je proteklo u plivanju i igrama u bazenu. Tako je i ova planinarska pustolovina završila na najljepši i najveseliji način.

Tuheljske toplice

U subotu, 17.2.2018. planinari OŠ Grabrik posjetili su goru Medvednicu i Tuheljske toplice.

Kombinacija aktivnosti na snijegu i igara u vodi pokazala se kao pun pogodak!

Prije podne smo proveli na sanjkanju podno Sljemena, a poslije podne u uživanju na bazenima Tuhelja.



Nakon kraćeg odmora uslijedila je vožnja do Delnica, obilazak grada i kupanje u bazenu Gradskog sportskog centra.

Sljeme

Drugi planinarski pohod u ovoj školskoj godini realiziran je 18.11.2017.

Planinarska družina predvođena Slavenom Kampaćem, učiteljem tjelesne i zdravstvene kulture, uputila se u subotu 18. studenog na Medvednicu. Na samom vrhu, popularnom Sljemenu, doživjeli su bijelo iznenađenje, prvi ovogodišnji snijeg.

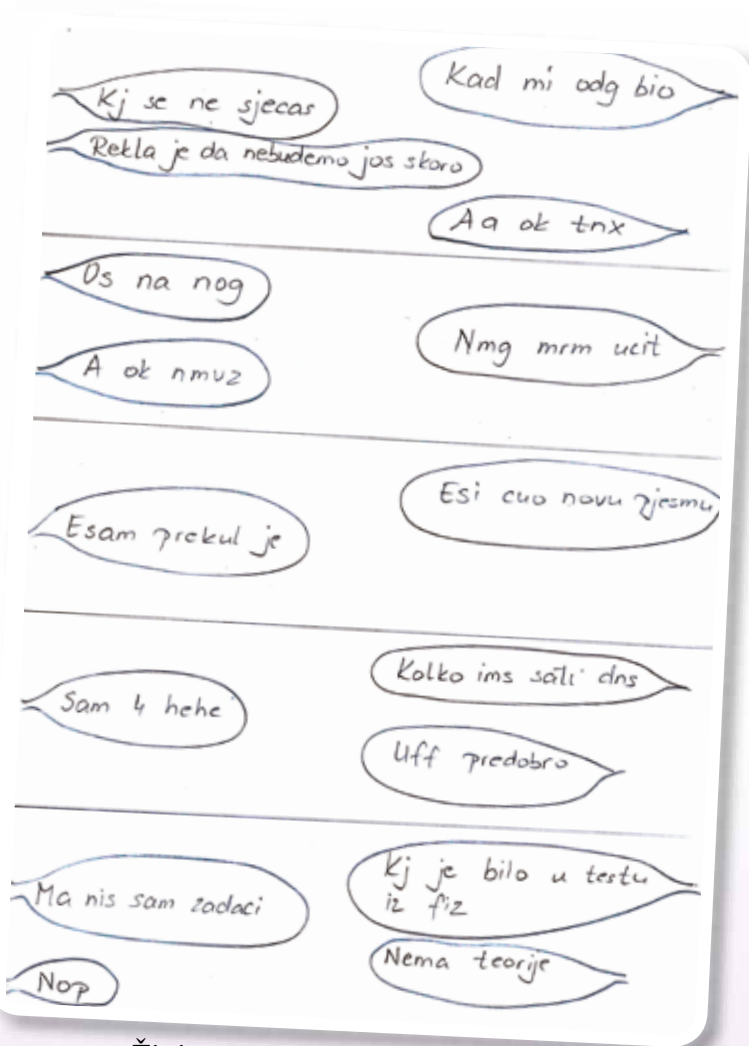
37 učenika planinara, predvođeni nastavnikom TZK Slavenom Kampaćem, tako su proveli dan pun aktivnosti te se umorni, ali i zadovoljni, vratili kući puni dojmova.

Nikolina Vuković, 7. b



JEZIČNA (NE)KULTURA

Ljudi obično smatraju da je njihov jezik jednostavan i da ga govore gotovo bez greške, no to često nije tako. Zapravo, malo je ljudi kojima se u svakoj rečenici, bilo pisanoj ili usmenoj, ne potkrade pokoja pogreška. Kada pogreške uzmu maha, govorimo o jezičnoj nekulturi.



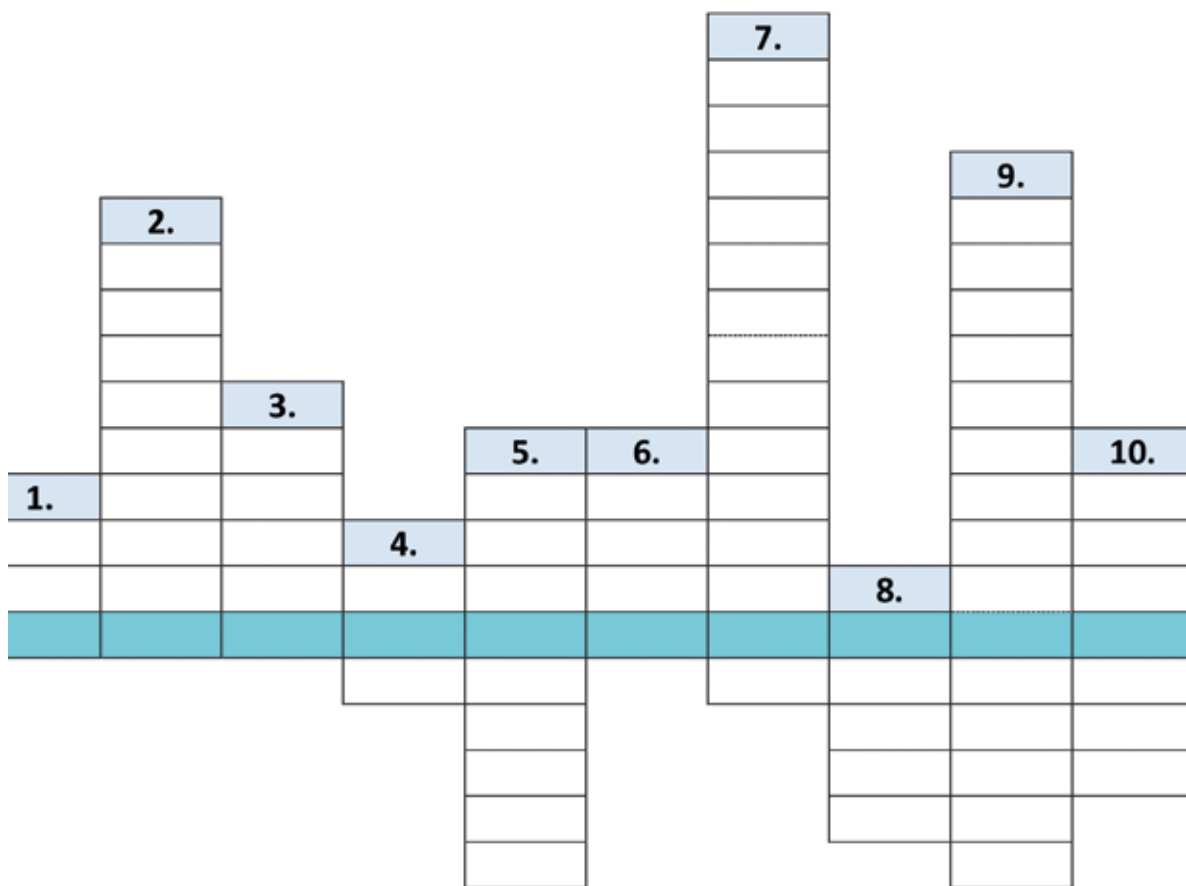
Živimo u eri interneta kada je najvažnije prenijeti što više informacija pa zbog toga ljudi sve manje paze na vlastito pisanje i vlastiti izgovor. Moja generacija najčešće komunicira putem društvenih mreža. U našim porukama često nema ni osnovnih jezičnih elemenata. Najviše se koriste kratice i kojekakvi simboli i znakovi. Također, imena bez imalo griznje savjesti pišemo malim početnim slovom. Upitnici, točke i zarezi tu su vrlo rijetka pojava. U govornoj komunikaciji situacija je podjednako loša. Najveće probleme, uz gramatičke greške, stvaraju brojne tuđice. Siguran sam da još nikad

na bakino pitanje „Što radiš?“ nisam odgovorio da se igram na igraćoj konzoli iako bi to trebao biti najčešći odgovor. Riječ računalo čujem samo u školi na pojedinim nastavnim predmetima. Isto tako, lakše mi je reći OK umjesto *u redu* ili *dobro*. Postoji još mnogo sličnih situacija i sve one osiromašuju naše govorno izražavanje i jezik, koji zbog toga pomalo nestaje.

Kada je narod malobrojan kao što su to Hrvati, svima bi trebalo biti stalo da čuvajući vlastiti jezik očuvaju i svoj nacionalni identitet. To najbolje možemo ostvariti čitanjem knjiga. U njima ćemo nailaziti na brojne domaće riječi pa ćemo ih i sve češće koristiti. Tako će nepotrebne tuđice postupno nestajati iz uporabe, a i naša će opća jezična kultura s vremenom poprimiti oku i uhu ugodnije obličje. Vrlo je važno učiti svoj jezik. Radi sebe, ali i radi drugih. Kao što je važno kulturno se ophoditi prema drugim ljudima, isto je tako važno kulturno se odnositi prema vlastitome jeziku.

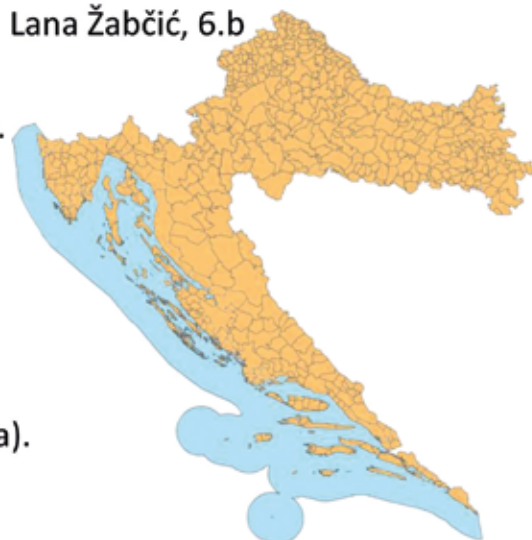
Vladimir Goršić, 8. d

KRIŽALJKA



1. Najveći hrvatski otok
2. Naše more.
3. Mjesec u kojem je rođendan gradu Karlovcu.
4. Najmanji grad na svijetu.
5. Pismo kojem je pisana Bašćanska ploča.
6. Rijeka koja teče pokraj Ozlja.
7. Poznato marijansko svetište.
8. Najveći hrvatski poluotok.
9. Jedan poznati nacionalni park (s vodopadima).
10. Najpoznatija ulica u Dubrovniku.

Lana Žabčić, 6.b



Koja je ključna riječ?

Objasni što to znači.

ZDRAV ŽIVOT

by: Nea Barić, 7.c

